

背 影

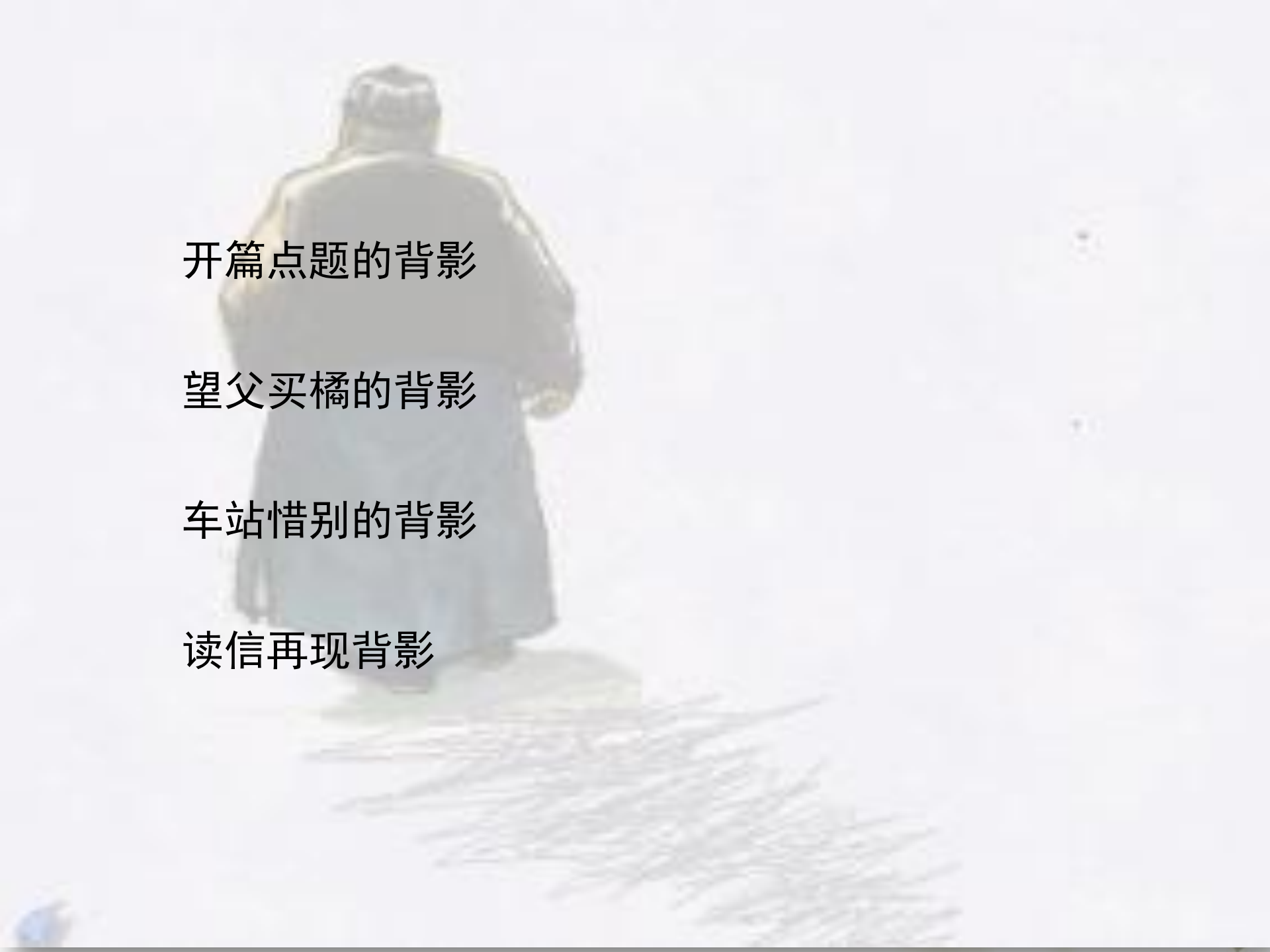
南充仪陇银山中学 张晓兰



北 月 影

朱自清



A person wearing a dark, long coat is walking away from the camera on a light-colored, textured surface. A long, dark shadow is cast behind them, extending towards the bottom right of the frame. The background is a bright, hazy white.

开篇点题的背影

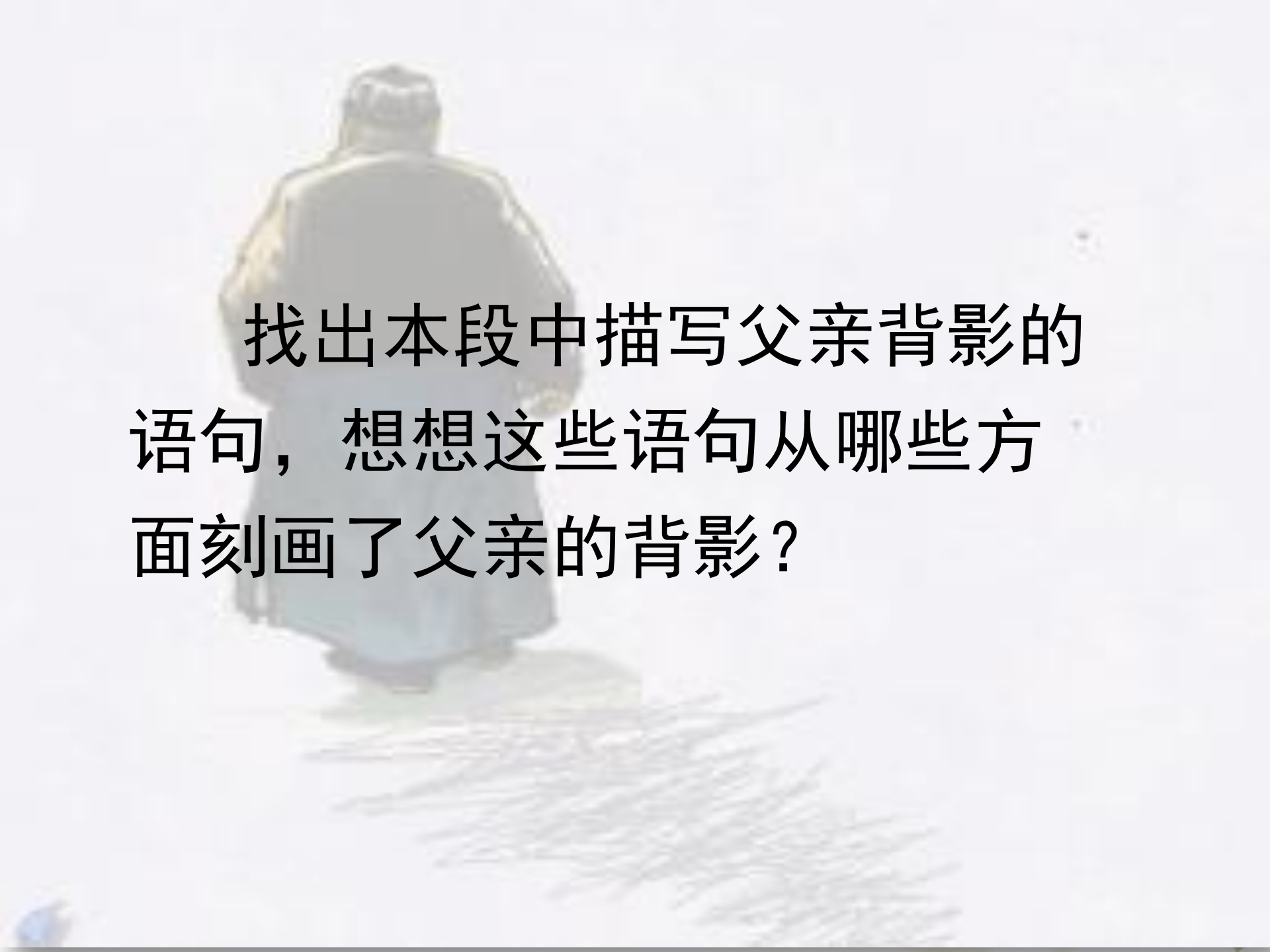
望父买橘的背影

车站惜别的背影

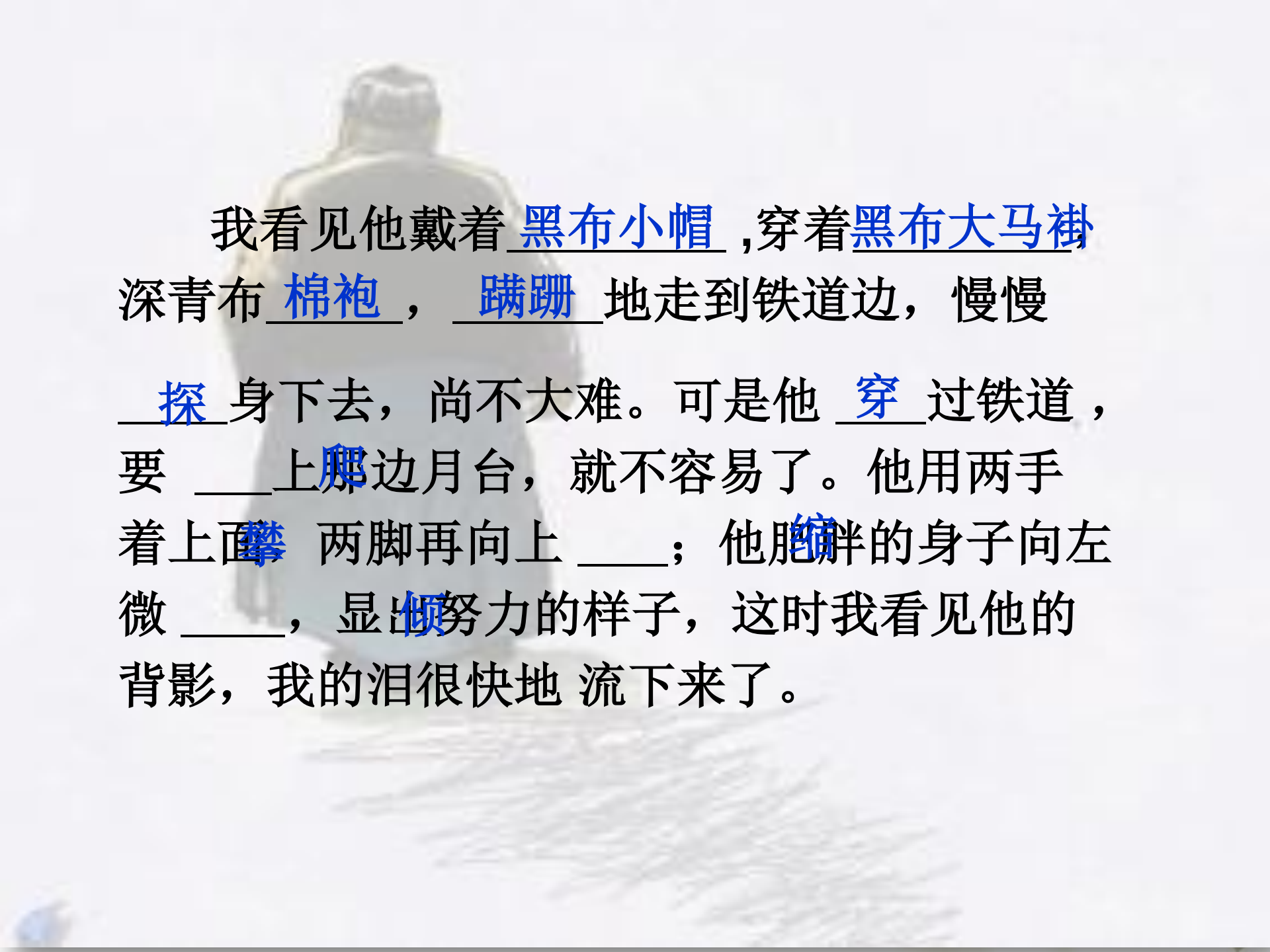
读信再现背影

“进去吧，里边没人。”等他的背影混入
来来往往的人里，再找不着了，我便进来
坐下，我的眼泪又来了。

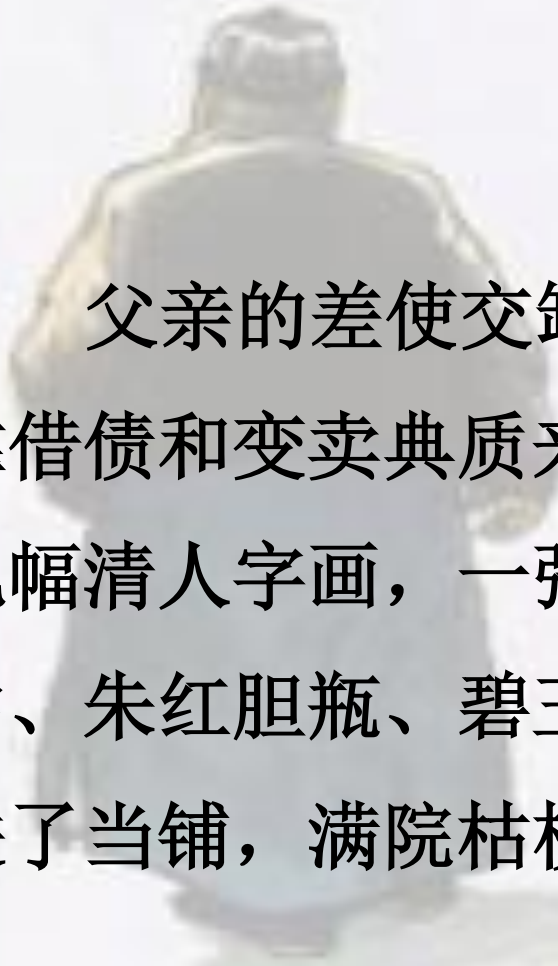




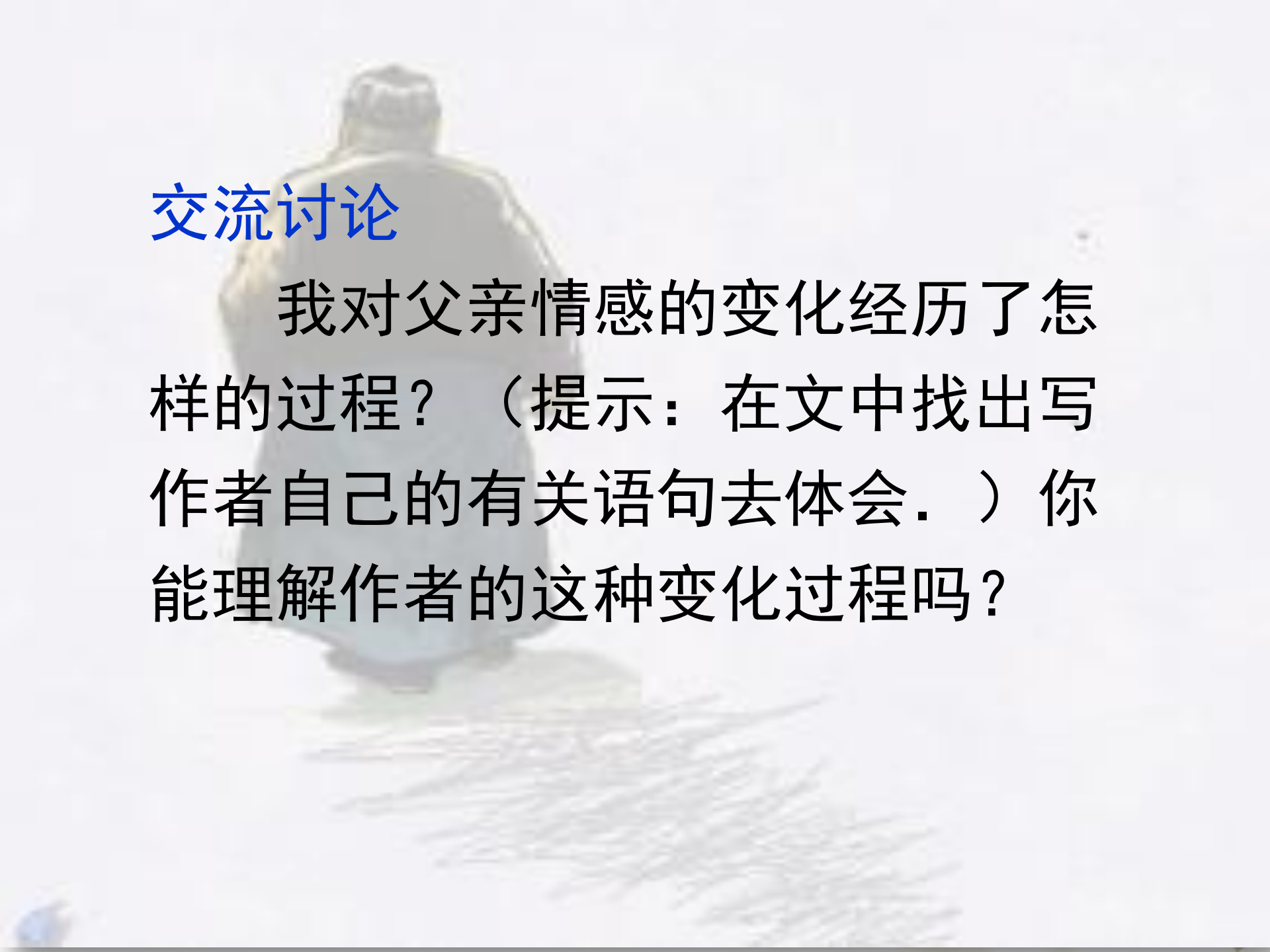
找出本段中描写父亲背影的
语句，想想这些语句从哪些方面
刻画了父亲的背影？



我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂
深青布棉袍，蹒跚地走到铁道边，慢慢
探身下去，尚不大难。可是他穿过铁道，
要爬上那边月台，就不容易了。他用两手
着上面攀两脚再向上缩；他肥胖的身子向左
微倾，显出努力的样子，这时我看见他的
背影，我的泪很快地流下来了。

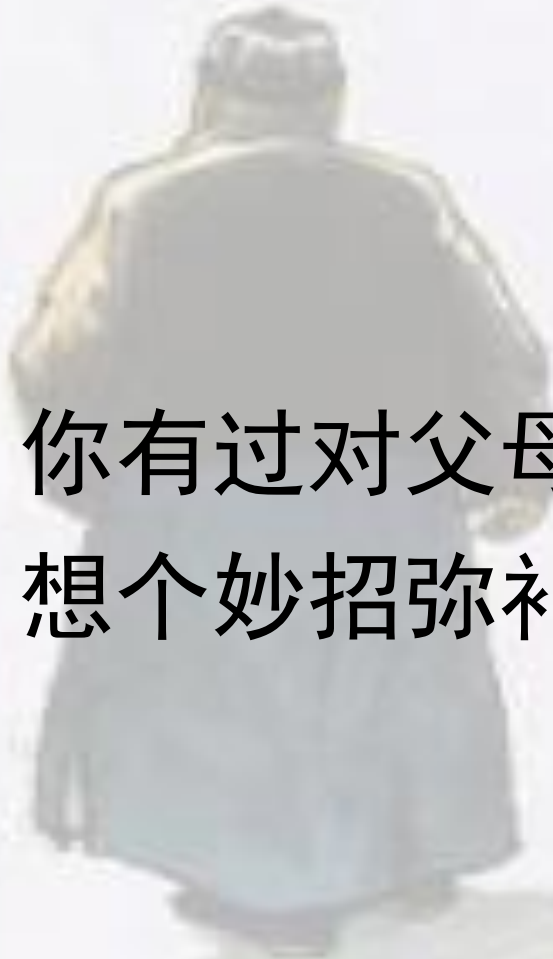
A person in a dark coat is walking away from the camera on a path. The background is a soft, out-of-focus landscape with trees and a path.

父亲的差使交卸了，丧事一切费用均靠借债和变卖典质来支付。花厅上只剩下几幅清人字画，一张竹帘，往日的巨大古钟、朱红胆瓶、碧玉如意、板桥手迹早已进了当铺，满院枯枝败叶，一派萧条景象。



交流讨论

我对父亲情感的变化经历了怎样的过程？（提示：在文中找出写作者自己的有关语句去体会。）你能理解作者的这种变化过程吗？

A person wearing a dark, long coat is walking away from the viewer on a light-colored path. The person's shadow is cast on the ground. The background is a bright, hazy sky.

你有过对父母的爱不理解的时候
吗？想个妙招弥补一下吧。

伤心的雨坚持说，不再滴落
因为你滴落的背影，很像一个人
那个人是父亲
他曾经用自己的生命润泽大地
他的背影，沿时光一路走来
不知哪一滴，碰疼了黑夜
永远都抓不住水的源头
父亲的腰弯得很低
靠近泥土的距离，雨从根部渗出
点点滴滴，滴疼大地的心脏

